

Angel Barja ha compuesto mucha música sobre textos poéticos de Federico García Lorca. El que presentamos está compuesto en los años 69-70, en Roma, sobre un poema —«Se ha puesto el sol»— que

Lorca fecha en agosto de 1920. Pronto aparecerá un libro en la editorial Everest, titulado «Música y poesía para niños», en que, entre otros, Angel Barja musicaliza el conocido poema de Lorca «El lagarto está llorando».

**Se ha puesto el sol** F.G. Lorca  
Angel Barja

*Lento, ma un poco andante*

**CANTO**  
Se ha puesto el sol. Los árboles meditan como estatuas.  
Ya está el trigo segado. ¡Qué tristeza, qué tristeza de las norias paradas!  
Un perro campesino quiere comerse a Venus y le ladra. Brilla sobre su campo de pre-beso.

**PIANO**

*Movendo*

como una gran manzana. Los mosquitos —pegasos del rocío— vuelan, el aire en calma. La Penélope inmensa de la luz teje una noche clara.  
*Poco più mosso*  
¡Ya vendrán los pastores con sus nidos por la sierra lejana!

**Tpo. I**

Ya jugarán las niñas en la puerta de la vieja posada, y habrá coplas de amor que ya se saben de memoria las casas.

ran las niñas en la puerta de la vieja posada, y habrá coplas de amor que ya se saben de memoria las casas.

*allegro*

10-X-69  
30-11-70  
Roma

## Se ha puesto el sol

Se ha puesto el sol.  
Los árboles meditan como estatuas.  
Ya está el trigo segado,  
¡qué tristeza de las norias paradas!  
Un perro campesino quiere comerse a Venus, y le ladra.  
Brilla sobre su campo de pre-beso, como una gran manzana.  
Los mosquitos —pegasos del rocío— vuelan, el aire en calma.  
La Penélope inmensa de la luz teje una noche clara.  
Hijas mías, dormid, que viene el lobo. Las ovejitas balan.  
¿Ha llegado el otoño, compañeras? Dice una flor ajada.  
¡Ya vendrán los pastores con sus nidos por la sierra lejana!  
Ya jugarán las niñas en la puerta de la vieja posada, y habrá coplas de amor que ya se saben de memoria las casas.